

## 新収作品一覧

雑誌名	国立西洋美術館年報
巻	42
ページ	58-58
発行年	2009-03-31
URL	<a href="http://id.nii.ac.jp/1263/00000244/">http://id.nii.ac.jp/1263/00000244/</a>

## 新収作品一覧 List of New Acquisitions

### [絵画]

ディルク・バウツ派  
《悲しみの聖母》  
油彩、板  
45×31 cm

Follower of Dirk Bouts  
*The Mater Dolorosa*  
Oil on panel  
45×31 cm  
P.2007-0001

ジョヴァンニ・セガンティーニ [1858-1899]  
《羊の剪毛》  
1883-84年  
油彩、カンヴァス  
117×216.5 cm

Giovanni Segantini [1858-1899]  
*The Sheepshearing*  
1883-84  
Oil on canvas  
117×216.5 cm  
P.2007-0002

### [水彩]

作者不詳  
《兵士と家族》  
1927年10月2日  
水彩、紙  
170×220 mm

Anonymous  
*A Soldier and His Family*  
October 2, 1927  
Watercolor on paper  
170×220 mm  
D.2007-0001

### [版画]

マルティン・ショーンガウアー [1430/50頃 - 1491]  
《祭司長アンナスの前のキリスト》  
1480年頃  
エングレーヴィング  
160×113 mm  
Martin Schongauer [c.1430/50-1491]  
*Christ before Annas*  
c. 1480  
Engraving  
160×113 mm  
G.2007-0001

イスラエル・ファン・メッケネム [1445頃 - 1503]  
《聖アグネス》  
1475-80年頃  
エングレーヴィング

155×110 mm  
Israhel van Meckenem [c.1445-1503]  
*St. Agnes*  
c. 1475-80  
Engraving  
155×110 mm  
G.2007-0002

アルブレヒト・デューラー [1471-1528]  
《頭蓋骨のある紋章》  
1503年  
エングレーヴィング  
157×218 mm

Albrecht Dürer [1471-1528]  
*Coat-of-Arms with Skull*  
1503  
Engraving  
157×218 mm  
G.2007-0003

N.H.の画家 (ニコラウス・ホーゲンベルク)  
《裸体の男性と農民の戦い》  
1522年  
木版  
148×296 mm

Master N. H. (Nikolaus Hogenberg)  
*The Battle of Naked Men and Peasants*  
1522  
Woodcut  
148×296 mm  
G.2007-0004

アウグスティン・ヒルシュフォーゲル [1503-1553]  
《曲がりくねった橋のある川辺の風景》  
1546年  
エッチング  
138×210 mm

Augustin Hirschvogel [1503-1553]  
*River Landscape with a Winding Bridge*  
1546  
Etching  
138×210 mm  
G.2007-0005

クロード・ジロ [1673-1722] /  
シャルル・ニコラ・コシャン (子) [1715-1790]  
『ポルティエール図集』

1737年出版  
エッチング

Claude Gillot [1673-1722] /  
Charles Nicolas Cochin, fils [1715-1790]  
*Livre de Portièrs*  
Published in 1737  
Etching

《アポロン》  
*Apollon*  
298×184 mm  
G.2007-0006

《ディアナ》  
*Diane*  
303×187 mm  
G.2007-0007

《バッカス》  
*Baccus*  
300×186 mm  
G.2007-0008

《フローラ》  
*Flore*  
302×186 mm  
G.2007-0009

《ネプチューン》  
*Neptune*  
302×187 mm  
G.2007-0010

《テティス》  
*Thetis*  
300×190 mm  
G.2007-0011

ルイ・フランソワ・ルジュース [1775-1848]  
《コサック騎兵》  
1806年  
リトグラフ  
268×218 mm

Louis François Lejeune [1775-1848]  
*A Cossack*  
1806  
Lithograph  
268×218 mm  
G.2007-0012

テオドール・ジェリコー [1799-1824]  
《ローマの牛追い》  
1817年  
リトグラフ  
188×250 mm (画寸); 266×352 mm (紙寸)

Théodore Géricault [1799-1824]  
*Bouchers de Rome*  
1817  
Lithograph  
188×250 mm (image); 266×352 mm (paper)  
G.2007-0013

フィリップ・ハレ [1537-1612]  
《キリスト復活》(ピーテル・ブリューゲルの下絵による)  
1562年頃  
エングレーヴィング  
477×348 mm

Philips Galle [1537-1612]  
*The Resurrection of Christ* (after Pieter Bruegel the Elder)  
c. 1562  
Engraving  
477×348 mm  
G.2007-0014